



Ajuntament de Capdepera



HISTÒRIA DELS PREMIS DE NARRATIVA CURTA “PLOMA DE FERRO”

Inicis

Els premis de narrativa curta “Ploma de Ferro” varen néixer durant les festes de Sant Roc i Sant Bartomeu de 1993, en un context de reivindicació social en què el jovent del poble reclamava unes festes de caire més popular i tradicional, fetes pel poble i per al poble.

Dins aquell context de reivindicació de noves activitats nasqueren els premis literaris “Ploma de ferro”, d’una manera modesta, sense grans pretensions literàries, amb poca experiència i amb més voluntat de voler fomentar la participació ciutadana més que altra cosa. Pretenien donar cabuda a les inquietuds literàries dels escriptors novells de la zona dellevant mallorquí i, alhora, es convertiren en un petit impuls de l’ús social del català.

Al principi es crearen dues categories del premi: una de juvenil i una d’adults, amb tres premis per a cada categoria (primer, segon i tercer premi), anys durant els quals la participació d’autors fou irregular (molt àmplia en alguns anys i en d’altres més minsa).

Els premis que s’atorgaven llavors consistien en: una modesta dotació econòmica, l’obsequi d’una petita escultura de bronze en forma de ploma elaborada per l’escultor local Lluís Ladària i la publicació de les obres guanyadores en un suplement extraordinari de la revista local *Cap Vermell*.

L'any 2000, canvi de rumb

L'any 2000 Capdepera commemorà els 700 anys de creació de la vila per manament de Jaume II. Per commemorar aquesta data l'Ajuntament de Capdepera organitzà un seguit d'activitats, entre les quals es va preveure editar un llibre que recopilàs totes les narracions guanyadores del premi "Ploma de ferro" entre els anys 1993 i 2000.



Edicions Documenta Balear
Col. Magatzem Can Toni, 10
ISBN: 84-95694-03-4

D'aquesta manera aquells autors prenen volada per primera vegada fora de les contrades gabellines i el concurs també s'enaltia més enllà.

Aquell esdeveniment marcà un punt d'inflexió en l'organització del concurs, que a partir de llavors es replantejà donar més seriositat al concurs i establir-ne alguns canvis:

s'acordà restringir la categoria de participació només a adults; es va voler donar més prestigi al concurs cercant un **jurat** més especialitzat amb el món literari català i donar una millor **difusió** a les obres guanyadores. Per això, a banda de ser publicades anualment per *Cap Vermell* l'Ajuntament va acordar **mantenir la publicació recopilatòria quinquennal**.

L'any 2004 hi hagué nous canvis, i es passà a augmentar la dotació econòmica dels premis; també es difongueren les bases per Internet a diferents llistes de distribució d'arreu del territori lingüístic català (Zèfir, Migjorn, Kultinfo) i webs institucionals. Tot plegat suposà un augment de participació i de difusió del premi fora de les Illes Balears.

L'any 2011 de bell nou s'instaurà el premi juvenil, adreçat a l'alumnat de **I'IES Capdepera** i que compta amb la participació econòmica i de difusió de **l'associació Cultural Cap Vermell**.

Quant al **nombre de participants**, la participació mitjana d'autors ha oscil·lat entre les 40 i les 100 narracions, depenent de la modalitat d'enviament (digital o per correu postal).

Quant a **procedència geogràfica dels autors**: un 50% aproximadament han estat de Catalunya, seguits de la participació illenca; en menor proporció del País Valencià, d'altres comunitats autònomes d'Espanya o de l'estranger.

Podeu consultar tots els **guanyadors de les diferents edicions** en un altre arxiu.

Podeu consultar els **membres del jurat de les diferents edicions** en un altre arxiu

Suport institucional

Quant a suport institucional, durant els anys 2003, 2004 i 2005 l'Ajuntament de Capdepera va rebre ajut de la Direcció General de Política Lingüística a través del Pla de Coordinador de normalització lingüística de l'Administració local.

Durant l'edició de 2009 va comptar amb el suport del Consell de Mallorca per a l'actuació del grup Entreveus, a través de la concessió d'una subvenció del circuit de música tradicional 2009. I en l'edició de 2011, a través de l'espectacle Syrinx, dins el cicle Cultura en Xarxa.

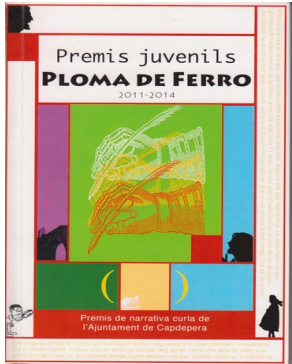
Reculls editats



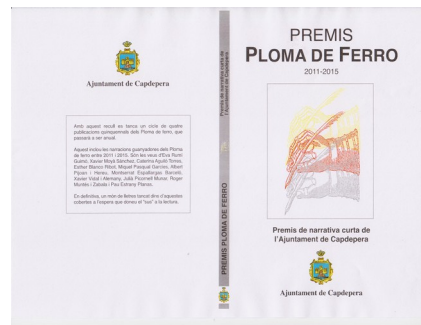
Premis Ploma de ferro 2001-2005
Edicions Documenta Balear
Col. Magatzem Can Toni, 29
ISBN 84-96376-69-9



Premis Ploma de ferro 2006-2010
Edicions Documenta Balear
DL: PM-211-2011
ISBN 978-84-15081-53-1



Premis ploma de ferro juvenils 2011-2014
Edicions Documenta Balear
Col. Magatzem Can Toni, 92
DL: PM 476-2014
ISBN 978-84-16163-10-6



Premis Ploma de ferro 2011- 2015
Edicions Documenta Balear
ISBN: 978-84-16



Premis ploma de ferro 2016
Impremta L'activitat
DL: PM 528-2017

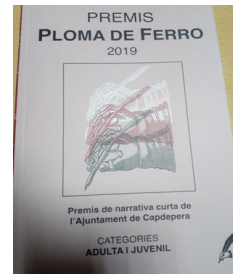


Premis ploma de ferro 2017
Impremta Leo
DL: PM 96-2018



Premis Ploma de ferro 2018

DL: PM-00508-2019



Premis Ploma de ferro 2019

També alguns d'aquests suplementes es poden consultar en **format digital** a través dels següents enllaços, corresponents Al web de l'Ajuntament de Capdepera www.ajcapdepera.net, a la revista Cap Vermell a www.capvermell.org o al blog del Servei d'Assessorament Lingüístic municipal <http://sal.baleaerweb.net>.