

Al recer de les murades

Cicle de concerts

Castell de Capdepera

Maig-setembre 2021 a les 20 h



maig

- Dissabte, 15

El Verger de l'Amat - Montse Germán i Ferran Pisà

Recital poètic i musical sobre adaptacions del *Llibre d'Amic e Amat* de Ramon Llull.

- Dissabte 15 i diumenge 16

Emocionari - Ferran Pisà

Proposta musical infantil

juny

- Diumenge, 6

Retaule en dues parts. Magdalena Garzón i Marc Alomar

Dansa i música a la terrassa de la capella de l'església del Castell.

- Diumenge, 27

Amb cor de cordes

Duet de guitarres. Andrés Parra i Maribel Lliteras.

juliol

- Diumenge, 4

"Mestres de la paraula. El potencial comunicatiu a l'abast dels parlants del s. XXI"

Bàrbara Sagrera, narradora; Bàrbara Nicolau, actriu i Alícia Olivares, música.

agost

- Diumenge, 1

Poemes a Nai de Miquel Àngel Riera

Pep Tosar i Joan Arto

- Diumenge, 8

BEATS VAPORUB 2.0

Jazz soul, amb Júlia Obrador – veu, Esteve Huguet – guitarra, Llorenç Barceló - orgue hammon / teclats i Jeroni Sureda – bateria.

- Diumenge, 29

Cello Works 2. Gabriel Fiol i Carme Alzina.

Concert de violoncel i violí.

Aforament reduït. Entrada 10€, anticipada 7€.

Abonament per a 5 concerts: 25€.

Reserva d'entrades a l'OIT de Capdepera o al wassap 659756153.

Dissabte 15 de maig a les 20h

El Verger de l'Amat - Montse Germán i Ferran Pisà
Recital poètic i musical sobre adaptacions del *Llibre d'Amic e Amat* de Ramon Llull.



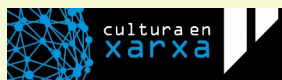
Amb motiu de la celebració de l'Any Llull, l'actriu [Montse Germán](#) i el músic [Ferran Pisà](#) donaran vida al "Llibre d'Amic e Amat" a les sales de la col·lecció d'art medieval, envoltats de magnífiques obres del temps de Ramon Llull (1230-1316). Plegats interpretaran "El Verger de l'Amat", un recital poètic que ens acosta a aquest rellevant escriptor, filòsof, místic, teòleg, professor i missioner mallorquí del segle XIII, un dels grans tresors de la literatura en llengua catalana.

El timbre dels instruments de Ferran Pisà i la qualitat com a rapsoda de Montse Germán ens transmetran la bellesa dels versos més místics de Ramon Llull, en aquesta adaptació a càrrec de Teresa Roig de l'obra cabdal de la poesia mística en llengua catalana. Una obra mestra que vol donar resposta a una pregunta fonamental: **què és l'Amor?**

<https://www.youtube.com/watch?v=KLJgfV3nRSA>

Durada: 55 minuts.

Amb el suport del Consell de Mallorca



Dissabte 15 i diumenge 16 de maig a les 11h

Emocionari - Ferran Pisà

Proposta musical infantil sobre les emocions



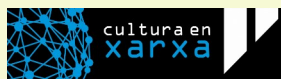
Emocionari és un concert distès i interactiu per al públic infantil. La dinàmica comença amb un debat curt sobre què són les emocions i quines emocions sentim. Seguidament, les emocions més compartides per tots es plasmen amb un dibuix en cartes de cartolina que quedaran a la vista de tothom durant el concert.

Aquestes cartes marcaran l'estructura del concert: cada carta (emoció) fa parella amb una obra musical del Barroc que la representa. Els nins aniran seleccionant quina carta volen destapar en cada moment i en funció de la emoció que es reveli, es presentarà una obra o una altra. En acabar el concert, el públic haurà treballat continguts musicals i també continguts anímics.

Aforament reduït. **Entrades de franc.** Reserva d'entrades a l'OIT Capdepera o al whatsapp 659 75 61 53.

Durada: 50 minuts.

Amb el suport del Consell de Mallorca (CACIM).



Diumenge, 6 de juny

Retaule en dues parts. Magdalena Garzón i Marc Alomar.

Dansa i música a la terrassa de la capella de l'església del Castell.



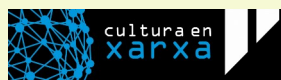
Retaule en dues parts és una peça de dansa contemporània i música que pretén insistir en l'estudi i en la investigació del gest i del moviment en relació amb la música antiga i els espais històrics, cercant la seva potencialitat cinètica: posar una imatge o un espai en moviment.

La música de Bach, Britten, Hindemith, entre d'altres, interpretada pel violoncel·lista Marc Alomar esdevé un motiu excepcional de composició i d'inspiració coreogràfica.

Les dues intèrprets, Almudena Pardo i Èlia Genís es posen al servei de la imatge per a generar una coreografia exquisida en els detalls compositius i musicals.

Durada: 30 minuts

Amb el suport del Consell de Mallorca (CACIM).



Diumenge, 27 de juny

Amb cor de cordes

Duet de guitarres. Andrés Parra i Maribel Lliteras.



Amb Cor de Cordes, és un duet de guitarra clàssica integrat per Maribel Lliteras (Capdepera 1971) i Andreu Parra (Barcelona 1972) Ambdós dedicats plenament a l'activitat docent, actualment exercint a les Escoles Municipals de música d'Artà, Capdepera i Muro.

Units musicalment amb la intenció de difondre expressament la música escrita per a la guitarra clàssica, traient l'instrument de l'aula al carrer i participant de la vida cultural del poble.

Ens oferiran un repertori variat que va des de la música antiga a la clàssica, romàntica i moderna.

Durada: 60 minuts

Diumenge, 4 de juliol

“Mestres de la paraula. El potencial comunicatiu a l'abast dels parlants del s. XXI”

Bàrbara Sagrera, narradora; Bàrbara Nicolau, actriu i Alícia Olivares, música.



Mestres de la paraula’ és una proposta artística que pretén posar de relleu la capacitat creativa d’homes i dones a través del llenguatge, l’eina de comunicació més important que tenim els humans. Aquest saber innat d’acostar-nos a la realitat i a l’entorn a través de la imaginació i del joc amb les paraules, de manipular-les amb voluntat estètica es manifesta a través de la fraseologia de la nostra llengua: expressions, dites o refranys que ens singularitzen el parlar i ens coloreixen les intervencions.

Poetes, narradors, assagistes... han enaltit la paraula com a element poderosíssim de relació social que ens lliga amb una tradició i una cultura i alhora la perpetua. I qui diu la paraula diu també els conjunts de paraules que repetim en bloc, les expressions. Reviurem textos de Pere Quart, Blai Bonet, Guillem d’Efak, Miquel Bauçà, Maria Mercè Marçal, Enric Casasses, Josep Pla, Maria Sevilla, Pere Calders i Toni Gomila, els quals es van intercalant al llarg de l’espectacle. La música i els efectes acústics fan de fil conductor i esdevenen eco sonor del contingut que es presenta.

Durada: 55 minuts

Amb el suport del Consell de Mallorca (CACIM).



Diumenge, 1 d'agost

Poemes a Nai

Pep Tosar diu Miquel Àngel Riera



Coincidint amb el 25è aniversari de la mort del poeta, l'actor i director **Pep Tosar** torna a la poesia de **Miquel Àngel Riera**, el seu primer espectacle de poesia, per a commemorar de nou l'obra poètica d'una de les veus més destacades de la poesia catalana de la segona meitat del segle XX. En aquest cas recitant i cantant en solitari i acompanyat per **Joan Arto**, a la guitarra.

Recital organitzat en col·laboració amb la fundació Mallorca literaria en el marc del Festival LA LLUNA EN VERS.

<https://www.lallunaenvers.cat/ca/home>

Durada: 60 minuts



Diumenge, 8 d'agost

BEATS VAPORUB 2.0

Jazz soul, amb Júlia Obrador – veu, Esteve Huguet – guitarra, Llorenç Barceló - orgue hammon / teclats i Jeroni Sureda – bateria.



BeatsVapoRub 2.0 vol ser un bàlsam que serveixi pels qui encara creuen que la música és una medicina, un mitjà de catarsi, diversió i expressió.

BeatsVapoRub 2.0 es basa en el contacte directe, en fer una música molt viva, fresca, tant *ballable* com *escoltable* i que afecta directament al cervell i a l'entranya.

Per aconseguir-ho utilitza una barreja especial de música negra, jazz, latin i sobretot una bona dosi d'interacció i imaginació, tot això a través de versions eclèctiques (desde Björk, a Stevie Wonder, passant per la Madonna, els Beatles i la samba brasilenya...)

Durada. 65 minuts.

Diumenge, 29 d'agost

Cello Works 2.

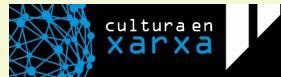
Gabriel Fiol i Carme Alzina. Violoncel i violí.



Gabriel Fiol, gran violoncel·lista i compositor mallorquí acompanyat de la virtuosa violinista local Carme Alzina ens presenten un programa molt atractiu que va de les composicions clàssiques a temes propis que descriuen diferents paisatges de les nostres Illes i transiten entre les músiques de bandes sonores i músiques del món amb una instrumentació atípica on el mateix Gabriel Fiol crea una orquestra de violoncels acompanyat per la pedalera RC-300 Loop Station, que li permet crear en directe diverses capes de música.

Durada: 65 minuts

Amb el suport del Consell de Mallorca (CACIM).



Al recer de les murades

Cicle de concerts

Castell de Capdepera



**Programes a través
del codi QR**

